

Аннотация рабочей программы дисциплины Академический текст

1. Цели изучения дисциплины

Цели курса – развить навыки критического анализа текстов и работы с источниками, усовершенствовать письменные навыки, в том числе сочинения текста, его критического прочтения и редактирования.

В рамках изучения курса аспиранты осваивают профессиональные правила и процедуры, которые нужно соблюдать в различных академических жанрах, включая рецензию, заявку на грант, научный отчет, теоретическую статью, дипломную работу. При этом внимание обучающихся фокусируется на типичных трудностях и ошибках, которые возникают на пути начинающего или уже опытного исследователя, а также на основных приемах их преодоления.

Задачи курса - изучение разных жанров академического письма и овладение этими жанрами.

2. Место дисциплины в структуре программы аспирантуры

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1, относится к вариативной части ООП, к дисциплинам по выбору, предназначена для аспирантов направленности / профиля История науки и техники направления подготовки 46.06.01 «Исторические науки и археология».

Трудоёмкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, или 108 час., в том числе 4 час. – контактная работа и 104 час. – самостоятельная работа.

3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

Универсальных компетенций:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в т.ч. в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

Общепрофессиональных компетенций:

- осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

Профессиональных компетенций:

- способность свободного владения навыками получения информации, выявления и введения в научный оборот новых исторических источников по актуальным проблемам отечественного и мирового науковедения, истории становления и развития отдельных отраслей научного знания и конкретных наук (ПК-1);
- способность использования знаний сущностных, институциональных, процессуальных, технологических характеристик научного пространства, особенностей развития научного процесса, основных субъектов научной деятельности, технологий создания, обработки и обобщения научных знаний в современных условиях (ПК-2).

Выпускник должен ЗНАТЬ:

- основные принципы научно-исследовательской работы и оценки научных достижений, способы поиска и обработки информации, необходимой для генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда.
- характеристики научного пространства; технологии создания, обработки и обобщения научных знаний;
- знания правил оформления и этики научного текста.

УМЕТЬ:

- применять методы критического анализа и оценки научных концепций и выводов, использовать теоретические познания и практический опыт для генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.
- формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуальноличностных особенностей;
- освоить особенности структуры академических текстов, относящихся к различным жанрам и применять эти знания к разработке собственных исследовательских тем,

ВЛАДЕТЬ:

- навыками получения информации,
- Навыками электронной академической коммуникации

Краткое содержание курса

Академические журналы и рейтинги. Научные фонды

Поиск работы. CV. Мотивационное письмо. Интервьюирование

Тезисы доклада и аннотация статьи.

Жанр рецензий. Рецензирование авторских монографий, коллективных монографий. Типы рецензий (в зависимости от требований журнала)

Заявка на грант. Основные научные фонды. Структура заявки.

Научная статья. Структура. Стили. Цитирование. Этические вопросы